

Atelier aha – ein Ort für Kunst und mehr.







Unternehmer

« Anfangs waren wir sehr skeptisch. Würden die Schrauben wirklich halten, um das unsichtbar befestigte Tablar an der Wand zu befestigen? Man muss das Material verstehen. Mit der Zeit haben wir gelernt, es zu schätzen. Am erstaunlichsten war, dass wir am Ende des Arbeitstages keinen trockenen Hals hatten und es nie unangenehm auf der Baustelle gerochen hat. Wann gibt es wieder ein Lehmhaus? »





Architekt

«Lehm sollte insbesondere für die Wand- und Deckenoberflächen in Innenräumen verwendet werden. Hier kann er seine Vorteile optimal entfalten, mit Low-Tech ein hervorragendes Innenraumklima schaffen und die Bauwirtschaft zu Netto-Null führen.»



Bauherrin

« Jedes Mal, wenn ich diesen Raum betrete, umfängt mich eine Behaglichkeit, die ich anderswo nicht kenne. Der warme Farbton der Wände strahlt Gemütlichkeit aus. Ich fühle mich einfach wohl. Meine Künstlerfreunde, die den Raum ebenfalls nutzen, kommen nicht nur hierher, weil sie einen Ort für ihre Kreativität suchen, sondern weil dieser Ort ihnen Inspiration, Wohlbefinden und Geselligkeit schenkt. »



KULTUR

Lehmbau ist weltweit tief in verschiedenen Kulturen verwurzelt und trägt zur Bewahrung kultureller Identitäten bei. Durch die Modernisierung der Lehmtechniken entsteht eine Brücke zwischen Vergangenheit und Gegenwart, die lokale Wirtschaft wird gestärkt, und Gemeinschaften können aktiv am Bauprozess teilnehmen. Dieses gemeinsame Schaffen fördert soziale Verbindungen und bietet eine Möglichkeit, in unserer zunehmend isolierten Gesellschaft wieder zusammenzukommen und kreativ tätig zu sein.

BAUÖKOLOGIE

Lehm ist im Schweizer Mittelland weit verbreitet und kann lokal ohne weite Transportwege gewonnen werden, wodurch der CO₂-Ausstoß und die Graue Energie stark reduziert werden. Das Material erfordert minimalen Energieaufwand in der Verarbeitung, ist ungiftig und vollständig recycelbar, was es zu einem umweltfreundlichen Baustoff macht. Auch in modernen Bauten lässt sich Lehm gut integrieren und trägt wesentlich zur Erreichung von "Netto Null" bei.

BAUPHYSIK

Lehm sorgt für ein herausragendes Innenraumklima, indem er Feuchtigkeit reguliert, die Temperatur stabilisiert und die Luftqualität verbessert. Seine hohe Wärmespeicherkapazität und die Fähigkeit, Schadstoffe zu absorbieren, machen ihn zu einem idealen, nicht-toxischen Baustoff. Durch seine diffusionsoffene Bauweise trägt Lehm entscheidend zu einer gesunden und behaglichen Wohn- oder Arbeitsumgebung bei.

ÄSTHETIK

Ästhetik bezieht sich auf die Lehre von Schönheit und Harmonie in Natur und Kunst, wobei jeder seine eigene Vorstellung von Schönheit hat. Lehm, mit seinen vielfältigen Farben und Strukturen, verkörpert diese Harmonie und bietet zahlreiche gestalterische Möglichkeiten, die unsere visuelle Wahrnehmung beruhigen. Die warmen Erdfarbtöne und die plastische Struktur von Lehmoberflächen spiegeln die geologische Vielfalt der Schweiz wider und schaffen ästhetisch ansprechende Räume.